

Fahenschwinger Duette

Affolter Andreas, Lyss, BKJV
Fleury Patrick, Biel, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Guter Aufbau, gutes Tempo

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Affolter Andreas	Fleury Patrick		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen	leichte Trübungen		
<i>Wert und Schönheit</i>	ungenau Schwungabgaben	ungenau Schwungabgaben		
<i>Körperhaltung</i>	öfters Ausweichen mit dem Körper	öfters Ausweichen mit dem Körper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	öfters	öfters		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch l, zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>		zwischen den Schwüngen besser ausschwingen		
<i>Wippen</i>	bei den Hochschwüngen			
<i>Laufen im Kreis</i>	Rigihoch l+r			
<i>Übertreten des Kreises</i>	Seitenstecher l			
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Seitenstecher l		

Bloch-Sütterlin Urs, Biberist, NWSJV
Hirschi Peter, Gals, NWSJV

Klasse 1

Bericht:

Schöne Uebergaben, ein gelungener Vortrag, herrliches Bild

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Bloch-Sütterlin Urs	Hirschi Peter		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen			
<i>Körperhaltung</i>	öfters Ausweichen mit dem Körper			
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r, zu wenig hoch			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l+r, zu wenig hoch	Rigihoch l+r, zu wenig hoch		
<i>Stillstände</i>	Dächli	Dächli		
<i>Wippen</i>	immer wieder			
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l	Rigihoch r, Pilatusstich l		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>		Beinumschwünge, Seitenstecher l		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Pilatusstich l		

Fahenschwinger Duette

Brändli Daniel, Veltheim, NWSJV
von Känel Kurt, Waltenschwil, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Abwechslungsreicher Vortrag, guter Aufbau

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Brändli Daniel	von Känel Kurt		
<i>Gesamteindruck</i>	wirkt etwas unruhig	wirkt etwas unruhig		
<i>Wert und Schönheit</i>	ungenau Schwungabgaben	ungenau Schwungabgaben		
<i>Körperhaltung</i>	viele Körperabdreihungen	viele Körperabdreihungen		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	mehrmals	mehrmals		
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l, zu wenig hoch			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Ueberschlag l+r, Righoch l+r	Righoch l+r, zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag	mangelhaft über den ganzen Vortrag		
<i>Wippen</i>	öfters	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Righoch l, Pilatusstich r,	Stecher l, Hoher Schlänger l, Pilatusstich l		
<i>Streifen am Boden</i>		Hoher Schlänger r		
<i>Stoffgriffe</i>		Seitenstecher l		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher l+r			

Cotting Bruno, Düdingen, WSJV
Ruprecht Robert, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Schöner Vortrag, exakte Fahnenführung, ruhiges Tempo, gute Harmonie

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Cotting Bruno	Ruprecht Robert		
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>		öfters Ausweichen mit dem Körper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		mehrmals		
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Stillstände</i>	Bürgerstöckler r			
<i>Wippen</i>	mehrmals			
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Bei den Uebergaben	Seitenstecher bei Uebergabe		
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>	Bürgerstöckler r			
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>		zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Pilatusstich l, Länder r		

Fahenschwinger Duette

Durrer Sepp, Kerns, ZSJV
Spichtig Josef, Sarnen, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Guter Aufbau, schöne Fahnenführung, schöne und exakte Harmonie

Kriterien	Bemerkungen	
	Durrer Sepp	Spichtig Josef
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	kleine Fehler	kleine Fehler
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Länder r	Bürgenstöckler l
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Bürgenstöckler l	Bürgenstöckler r
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Länder l, Pilatusstich l, Bürgenstöckler r	

Fankhauser Alfred, Muri, BKJV
Tschanz Gottfried, Gümnenen, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau, risikoreicher Vortrag

Kriterien	Bemerkungen	
	Fankhauser Alfred	Tschanz Gottfried
<i>Gesamteindruck</i>	wirkt etwas unruhig, Fall Pilatusstich l	
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenügende Fahnenführung	
<i>Körperhaltung</i>	viele Körperabdrehungen	viele Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgenstöckler l+r, Seitenstecher l+r, Rigihoch l, zu wenig hoch zu wenig hoch	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l, Pilatusstich l, zu wenig hoch	Rigihoch l, zu wenig hoch
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag	mangelhaft über den ganzen Vortrag
<i>Stillstände</i>	2. Uebergabe	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	Pilatusstich r	
<i>Laufen im Kreis</i>		Länder l, Seitenstecher l+r, Bürgenstöckler l, Rigihoch l
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Pilatusstich l	
<i>Unrichtiges Fassen</i>		Stecher r
<i>Stoffgriffe</i>	Seitenstecher r	Pilatusstich r, Seitenstecher l
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Bürgenstöckler l, Pilatusstich r	

Fahenschwinger Duette

Hadorn Martin, Seedorf, BKJV

Bienz Ueli, St.-Blaise, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Schöne Fahnenwechsel, saubere Fahnenführung, herrliche Hohe Ueberschläge

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Hadorn Martin	Bienz Ueli		
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten		
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler			
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		immer wieder		

Jost Hans, Wynigen, BKJV

Jost Christian, Wynigen, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Sehr schöne Länder, offene Fahnenführung, guter Aufbau

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Jost Hans	Jost Christian		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen, Fall der Fahne	leichte Trübungen		
<i>Wert und Schönheit</i>	ungenau Schwungabgaben	ungenau Schwungabgaben		
<i>Körperhaltung</i>		viele Körperabdreihungen		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l, zu wenig hoch			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l+r, zu wenig hoch	Rigihoch l+r, zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag	mangelhaft über den ganzen Vortrag		
<i>Tempo</i>	reissen mit der Fahne bei Länder	reissen mit der Fahne bei Länder		
<i>Wippen</i>		öfters		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals		
<i>Streifen am Boden</i>	mehrere schwache Streifer			
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Seitenstecher l			
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals			
<i>Stoffgriffe</i>	Länder r, Seitenstecher r			
<i>Streifen am Körper</i>		Rigihoch r		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l, Seitenstecher l+r, Länder r	Pilatusstich l+r		

Fahenschwinger Duette

Kobel Martin, Nidau, BKJV
Kobel Walter, Nidau, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Ruhige Darbietung, gute Fahnenführung, schöne Harmonie, hohe Hochschwünge

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Kobel Martin	Kobel Walter		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen			
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend			
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch r			
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Rigihoch l		
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler			
<i>Wippen</i>		bei den Hochschwüngen		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Ueberschlag r, Rigihoch l	Bei 2. Uebergabe		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals			
<i>Stoffgriffe</i>	Hüftwurf			

Lauper Markus, Schmitten, WSJV
Sturny Markus, Schmitten, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau, abwechslungsreicher Vortrag

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Lauper Markus	Sturny Markus		
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten, wirkt etwas hastig	einige Unsicherheiten, wirkt etwas hastig		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	mehrmals	mehrmals		
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler			
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l+r, zu wenig hoch	Länder l+r, zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l+r, zu wenig hoch	Pilatusstich l+r, zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag			
<i>Wippen</i>	bei den Mittelhoch- und Hochschwüngen	mehrmals		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals			
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher l	Zuwurf l+r, Länder l, Pilatusstich l, Bürgerstöckler r		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Seitenstecher r+l			
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals			
<i>Stoffgriffe</i>	Seitenstecher r			
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Zuwurf l, Seitenstecher		

Fahenschwinger Duette

Leuenberger Kurt, Düdingen, WSJV

Andrist Urs, Düdingen, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Schöner, kecker Vortrag der beiden jungen Fähnler, viel Abwechslung, sehr gute Ansätze sind da

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Leuenberger Kurt	Andrist Urs		
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	ungenau Schwungabgaben		
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch l			
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Pilatusstich r		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Ausschwingen</i>	auf besseres Ausschwingen achten			
<i>Stillstände</i>		bei Harmonieunstimmigkeit		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals			
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r	Pilatusstich l		
<i>Übertreten des Kreises</i>		Pilatusstich r		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		öfters		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	nach Uebergabe			
<i>Stoffgriffe</i>	Pilatusstich r	mehrere Buselgriffe		
<i>Streifen am Körper</i>		Stecher r		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Seitenstecher r		

Lussi Robert, Stans, ZSJV

Zimmermann Anton, Beckenried, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Guter Aufbau, viel Abwechslung

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Lussi Robert	Zimmermann Anton		
<i>Gesamteindruck</i>	leichte Trübungen	leichte Trübungen		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	mehrmals	mehrmals		
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		ungenau Schwungabgabe bei Rigihoch r		
<i>Stillstände</i>	Hoher Ueberschlag r			
<i>Wippen</i>		mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l	Rigihoch r		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals			
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Hoher Schlängger r			
<i>Stoffgriffe</i>		mehrere Buselgriffe		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Länder l, Hoher Ueberschlag l+r		

Fahenschwinger Duette

Mathis Meinrad, Buochs, ZSJV

Mathis Stefan, Ennetbürgen, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Stand, risikoreicher Vortrag

Kriterien	Bemerkungen	
	Mathis Meinrad	Mathis Stefan
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	zu hastige Schwungabgaben	
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	öfteres Ausweichen mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch, Pilatusstich	Rigihoch
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l, zu wenig hoch	
<i>Ausschwingen</i>	auf besseres Ausschwingen achten	auf besseres Ausschwingen achten
<i>Wippen</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	öfters	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l+r, Stecher l, Länder l+r, Seitenstecher l, Oberländerstich l	Seitenstecher l, Pilatusstich r, Rigihoch l, Bürgenstöckler l
<i>Streifen am Boden</i>		Urner Unterschwingung
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher r, Rigihoch l	

Scheuber Peter, Sursee, ZSJV

Fischer Stefan, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Vortrag mit viel Ausstrahlung, ein Genuss für das Publikum und die Jury

Kriterien	Bemerkungen	
	Scheuber Peter	Fischer Stefan
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch l	Rigihoch r
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Pilatusstich l	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l, Pilatusstich r, zu wenig hoch	
<i>Wippen</i>	mehrmals	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r	Seitenstecher r
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Pilatusstich r	Länder l
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff	
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer	Urner Unterschwingung l
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich l	

Fahenschwinger Duette

Schneuwly Jakob, Wallenried, WSJV
Raetzo Hans-Peter, Alterswil, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Gutes Tempo, risikoreicher Vortrag

Kriterien	Bemerkungen	
	Schneuwly Jakob	Raetzo Hans-Peter
<i>Gesamteindruck</i>	wirkt etwas hastig	zurückhaltend
<i>Wert und Schönheit</i>	auf präzisere Schwungabgaben achten	viele kleine Fehler
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Pilatusstich r	Länder l, Pilatusstich l
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r, Bürgerstöckler r, zu wenig hoch	Seitenstecher l, Bürgerstöckler l, zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Pilatusstich r, Rigihoch l, zu wenig hoch
<i>Ausschwingen</i>	abruptes Ende der Schwünge	
<i>Wippen</i>	bei den Mittelhoch- und Hochschwüngen	mehrmals
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	öfters	
<i>Laufen im Kreis</i>		Länder r, Seitenstecher l+r
<i>Übertreten des Kreises</i>	Uebergabe Seitenstecher l	
<i>Streifen am Boden</i>		Urner Unterschwingung
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich l	Bürgerstöckler r, Rigihoch l+r

Fahenschwinger Duette

Stadelmann Erwin, Nottwil, ZSJV
Gumy Stéphane, Sursee, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Gute Körperhaltung, ideales Tempo, guter Aufbau

Kriterien	Bemerkungen	
	Stadelmann Erwin	Gumy Stéphane
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch l+r	Rigihoch l
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r, Bürgenstöckler r, zu wenig hoch	Länder l, Bürgenstöckler r, zu wenig hoch
<i>Ausschwingen</i>	abruptes Ende der Schwünge	abruptes Ende der Schwünge
<i>Wippen</i>	bei den Mittelhoch- und Hochschwüngen	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		öfters
<i>Laufen im Kreis</i>	Beim Abdrehen zur Uebergabe, Bürgenstöckler l	Pilatusstich l
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		öfters
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher l, Rigihoch r	

Steiner Martin, Frutigen, BKJV
Thönen Walter, Frutigen, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Schöne Fahnenwechsel, anspruchsvoller Vortrag, guter Aufbau

Kriterien	Bemerkungen	
	Steiner Martin	Thönen Walter
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	ungenauere Schwungabgaben, teilweise ungenügende Fahnenführung	ungenauere Schwungabgaben, teilweise ungenügende Fahnenführung
<i>Körperhaltung</i>		Oberländerstich r
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Pilatusstich l, zu wenig hoch
<i>Ausschwingen</i>		Schwungabgaben besser vorbereiten
<i>Wippen</i>	öfters	mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>		Pilatusstich l+r, Bürgenstöckler l
<i>Übertreten des Kreises</i>	Beinschwung r	
<i>Streifen am Boden</i>	Bei Uebergaben	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		Länder l, Buselgriff
<i>Streifen am Körper</i>	Beinumschwung r	Bei Uebergabe
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Oberländerstich l, Pilatusstich l	Pilatusstich l+r

Fahnschwinger Duette

Strub Christoph, Pieterlen, BKJV

Stalder Ueli, La Heutte, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Beeindruckender Vortrag, saubere Darbietung

Kriterien	Bemerkungen	
	Strub Christoph	Stalder Ueli
Gesamteindruck	leichte Trübungen	leichte Trübungen
Abdrehen des Oberkörpers	mehrmals	mehrmals
Harmonie	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler	
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l+r., zu wenig hoch	
Wippen	mehrmals	
Laufen im Kreis	Hoher Ueberschlag l, Länder r	Uebergabe Seitenstecher, Pilatusstich l
Stoffgriffe		Buselgriff
Streifen am Körper		Hoher Ueberschlag r
Verwickeln des Fahmentuches		Uebergabe Seitenstecher, Pilatusstich l

Thönen Walter, Frutigen, BKJV

Reichen Hermann, Achseten, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Schöne Uebergaben, gutes Tempo, schöner Aufbau

Kriterien	Bemerkungen	
	Thönen Walter	Reichen Hermann
Gesamteindruck	leichte Trübungen	leichte Trübungen
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	
Körperhaltung	öfteres Ausweichen mit dem Körper	viele Körperabdrehungen
Abdrehen des Oberkörpers	mehrmals	mehrmals
Harmonie	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler	
Wippen	bei den Hochschwüngen	bei den Mittelhoch- und Hochschwüngen
Laufen im Kreis	Seitenstecher l, Pilatusstich l+r	Pilatusstich l
Verwickeln des Fahmentuches	Seitenstecher bei Uebergabe	Oberländerstich r, Rückenstich r

Fahenschwinger Duette

von Allmen Peter, Kehrsatz, BKJV
Boss Konrad, Wynigen, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Guter Aufbau, schöne Fahnenführung, saubere Darbietung

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	von Allmen Peter	Boss Konrad		
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler			
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch l, zu wenig hoch		
<i>Wippen</i>	bei den Hochschwüngen			
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r, Seitenstecher l	Doppeldächli r		
<i>Streifen am Boden</i>		Unterschwingung r		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Zuwurf Pilatusstich r, mehrere Buselgriffe			
<i>Streifen am Körper</i>	Beinumwurf, Zuwurf Pilatusstich r			
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Seitenstecher r		

Zbinden Hansruedi, Naters, WSJV
Jeker Thomas, Diepflingen, NWSJV

Klasse 1

Bericht:

Auffallend die vielen schönen Fahnenwechsel, gute Fahnenführung

Kriterien	Bemerkungen		l. = links	r. = rechts
	Zbinden Hansruedi	Jeker Thomas		
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten			
<i>Wert und Schönheit</i>		ungenau Schwungabgaben		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	mehrmals	mehrmals		
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler			
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hüftwurf l, Seitenstecher r, Hoher Ueberschlag l	Oberländerstich r, Uebergabe		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich r			